



KATHOLISCHE
PFARREI
ST. ANTONIUS
WALLISELLEN

www.kath.ch/wallisellen

reformierte
kirche wallisellen



www.ref-wallisellen.ch



«Film ab...»

Saisonübersicht 2021/2022

21. September	Der wunderbare Mr. Rogers
5. Oktober	Mein linker Fuss
16. November	Shakespeare in Love
15. Dezember	Orangen zu Weihnachten
18. Januar	Gottes vergessene Kinder
22. Februar	Frida
15. März	The Father

Jeweils um 15 und 19 Uhr im ref. Kirchgemeindehaus

24. Oktober «Orgelkino» um 19.30 in der Kirche
mit der Stummfilmkomödie «Der General»

Teilnahme nur mit einem gültigen Zertifikat möglich

Nähere Infos auf der Homepage der reformierten Kirche oder der katholischen Pfarrei St. Antonius. Eintritt frei - freiwilliger Unkostenbeitrag

Dienstag, 21. September 2021

Der wunderbare Mr. Rogers (2019)

Filmbiografie, 109 Minuten

Der für seinen zynischen Schreibstil bekannte Journalist Lloyd Vogel erhält den Auftrag, den Kinderfernsehmoderator Fred Rogers (Tom Hanks) für einen 400-Wörter-Artikel über Helden zu interviewen. Vogel erwartet nicht viel, ist aber überrascht, als er leibhaftig erlebt, dass Mr. Rogers der vermutlich netteste, freundlichste und einfühlsamste Mensch ist, der jemals auf diesem Planeten gelebt hat.

Tom Hanks verkörpert den Moderator und Puppenspieler mit einer warmherzigen Ausstrahlung und wurde dafür bei den Oscars 2020 als *Bester Nebendarsteller* nominiert.



Dienstag, 5. Oktober 2021

Mein linker Fuss (1989)

Filmbiografie über den Schriftsteller Christy Brown, 103 Minuten

Christy Brown wird als spastischer Tetraplegiker in eine grosse und arme Familie in Dublin geboren. Da er fast völlig gelähmt ist und seine Körperfunktionen nur sehr beschränkt nutzen kann, soll er in eine Anstalt gesteckt werden. Seine Mutter erkennt die Intelligenz und das künstlerische Potential ihres Sohnes und bietet den Behörden und Ärzten tapfer die Stirn, als das zehnte ihrer 22 Kinder in eine Anstalt abgeschoben werden soll. Mit der Zeit lernt der begabte Christy mit seinem linken Fuss zu schreiben und zu zeichnen.

Seine vor Humor übersprudelnde Autobiographie «Mein linker Fuss», die er 1954 mit 21 Jahren veröffentlichte, wurde ein Welterfolg.

Bei den Oscars 1990 erhielt neben Daniel Day-Lewis als *Bester Hauptdarsteller* auch Brenda Fricker als *Beste Nebendarstellerin* einen Oscar.



Dienstag, 16. November 2021

Shakespeare in Love (1998)

Romantische Komödie, 123 Minuten

Der junge William Shakespeare ist ein aufstrebender Bühnenautor seiner Zeit, leidet aber unter einer Schreibblockade. Seine jüngste Komödie «Romeo und Ethel, die Piratentochter» will einfach nicht gelingen. Da taucht unversehens die schöne, aber bedauerlicherweise längst einem anderen versprochene Lady Viola auf. So entwickeln sich die Freuden und Tragödien in seinem eigenen Leben zu einer romantischen Komödie.

«Shakespeare in Love» wurde mit sieben Oscars ausgezeichnet, darunter in den Kategorien

*Bester Film, Beste
Hauptdarstellerin, Beste
Filmmusik und Bestes
Kostümdesign.*



Mittwoch, 15. Dezember

Orangen zu Weihnachten (2012)

Eine klassisch-schöne Weihnachtsgeschichte für die ganze Familie (FSK ab 6), 100 Minuten

Die kleine Rose wird als Baby im Greenwoods-Waisenhaus abgegeben. Behütet wächst sie unter der Aufsicht von Mrs. Hartley in einer liebevollen Umgebung auf und alles scheint gut zu sein. Doch eines Tages bekommt Rose ein neues Zuhause: das Waisenhaus Irongates. Vorbei ist die warme Güte, die sie von Mrs. Hartley erfahren hat, denn der Rektor Mr. Crampton führt seine Schule mit strenger Hand. Einziger Lichtblick ist das Weihnachtsfest, an dem es für jedes Kind eine Orange geben soll. Aber wieder läuft etwas schief und Rose und die anderen Waisenkinder haben es in der Hand, das Weihnachtsfest zu retten und dem hartherzigen Mr. Crampton das Fest der Nächstenliebe näherzubringen.



Dienstag, 18. Januar 2022

Gottes vergessene Kinder (1986)

Die Geschichte einer ungewöhnlichen Liebe, 119 Minuten

James Leeds ist der neue Lehrer an einer Schule für Gehörlose. Mit unorthodoxen Lehrmethoden gewinnt er das Vertrauen seiner Schüler. Nur die gehörlose Sarah, die als Putzfrau im Internat arbeitet, will nichts von ihm wissen. Allmählich aber entsteht zwischen der attraktiven und selbstbewussten Sarah und James eine sehr intensive Liebe. Gemeinsam begeben sie sich auf einen Weg voller Herausforderungen, Frustrationen und Erkenntnissen.

Die damals 21-jährige Marlee Matlin erhielt einen Oscar als *Beste Hauptdarstellerin* und ist damit bis heute die jüngste Preisträgerin in dieser Kategorie und die erste gehörlose SchauspielerIn, die einen Oscar erhielt.



Dienstag, 22. Februar 2022

Frida (2002)

Ein Film über das Leben der mexikanischen Malerin

Frida Kahlo, 118 Minuten

1925 erleidet die hübsche und temperamentvolle Frida im Alter von 18 Jahren einen Verkehrsunfall, der sie lange ans Bett fesselt. Doch sie gibt nicht auf und beginnt trotz Bettlägerigkeit zu malen. Gerade auf dem Weg der Besserung lernt sie Diego Rivera (Alfred Molina) kennen. Er ist begeistert von ihrem Können – und auch von ihrer Schönheit. Sie werden zu einem der schillerndsten und aufregendsten Paare des 20. Jahrhunderts.

Bei den Oscars 2003 wurde der Film in den Kategorien *Beste Filmmusik* und *Beste Maske* ausgezeichnet. Selma Hayek erhielt eine Nominierung *als Beste Hauptdarstellerin*.



Dienstag, 15. März 2022

The Father (2020)

Eine Tochter versucht ihrem an Demenz erkrankten Vater zu helfen, 98 Minuten

Anne hat sich jahrelang um ihren 80-jährigen, hochgradig dementen Vater Anthony gekümmert, doch zunehmend verliert sie die Geduld mit ihm. Als lebenserfahrener, stolzer Mann lehnt er trotz seines hohen Alters jede Unterstützung durch eine Pflegekraft ab. Als Anne ihm erzählt, dass sie nach Paris ziehen werde, um dort mit dem Mann zusammenzuleben, den sie liebt, ist er ganz durcheinander.

Von nun an kümmert sich die attraktive Betreuerin Laura um Anthony. Dieser versucht, die sich permanent verändernden Umstände zu begreifen und beginnt mehr und mehr zu zweifeln.

Der Film schildert das Geschehen fast ausnahmslos aus der persönlichen Perspektive Anthonys. Und dem ist nicht wirklich zu trauen.

Anthony Hopkins erhielt für die höchst stimmige Darbietung einen Oscar als *Bester Hauptdarsteller*, als ältester Schauspieler, der je mit einem Oscar ausgezeichnet wurde. Christopher Hampton und Florian Zeller erhielten einen für das *Beste adaptierte Drehbuch*.

